
Communiqué de presse

La Manécanterie St Jean ouvre la « voix »
du 1^{er} Festival international des Chants et Lumières 2019

En juin 2019, la commune de OTTMARSHEIM organisera le 1^e Festival International des Chants et Lumières autour de l'Orchestre symphonique de Mulhouse et d'ensembles vocaux de la Via Habsbourg* et d'Aix la Chapelle.

Plus de 350 choristes sont attendus. Ils se produiront tous ensemble en plein air avec en toile de fond un mapping-vidéo sur l'abbatiale lors d'un concert choral, et séparément durant les trois jours lors de concerts à l'intérieur de l'édifice. L'occasion d'admirer autrement ce joyau de l'art roman.

Ce festival viendra célébrer la fin de plusieurs années de travaux de rénovation et de mise en valeur de l'abbatiale du XI^e siècle qui retrouvera tout son lustre.

Un partenariat est scellé entre l'Association de la Via Habsbourg, la Commune de Ottmarsheim et la Manécanterie St Jean de Colmar qui devient officiellement Ambassadrice du projet. Pour sceller les liens avec les différents chœurs attendus en 2019, elle part cette année en tournée du 1^{er} au 9 juillet sur la route de nos ancêtres. Elle fera étape à Sankt Blasien Constance et Laufenbourg, en Allemagne ; pour finir à Stams et Innsbruck en Autriche. Elle traverse ainsi l'itinéraire culturel européen « 800 ans d'art et d'histoire sur les traces des Habsbourg ». En 2018, le chœur ira à la rencontre des Chœurs d'Aix-la-Chapelle** (D) et de Vienne (A).

Ce festival de chœurs, d'initiative communale, est tout à fait inédit en Alsace. Il permet à la fois de mettre en valeur le patrimoine touristique de la Commune, de le faire rayonner au-delà de notre région, de rapprocher les citoyens européens unis par des liens historiques forts et de favoriser les échanges interculturels.

Présentation de la Manécanterie de Saint-Jean, Chœur de filles de Colmar

Affiliée à la Fédération des Pueri Cantores, la Manécanterie de Saint-Jean, Chœur de filles de Colmar, rassemble environ 80 jeunes filles âgées de 7 à 15 ans, qui ont intégré une classe à projet musical d'excellence en complément de leur scolarité.

Les choristes consacrent en moyenne 4 heures par semaine à la formation musicale et vocale, renforcée par des stages de chant et des cours d'expression corporelle.

Interprétant un répertoire tant profane que sacré, classique comme contemporain, de cultures différentes (européenne, africaine, américaine ...), la Manécanterie de Saint-Jean, Chœur de filles de Colmar chante en latin, hébreu, suédois, anglais, espagnol ... ouvrant ainsi une expérience linguistique difficile à rencontrer dans un autre contexte. Elle se produit tout au long de l'année en concerts, en spectacle en Alsace et en France. Le succès rencontré contribue fortement à l'épanouissement

.../...

personnel de l'enfant qui développe les premières briques de l'estime, de la confiance et de la maîtrise de soi.

***La via Habsbourg**

Incorporé au programme « les Itinéraires Culturels du Conseil de l'Europe », cette route-itinéraire européenne est l'héritage de la dynastie emblématique des Habsbourg, qu'il soit historique, culturel ou artistique. OTTMARSHEIM se situe sur la route des églises et monastères de la Via Habsbourg qui conduit jusqu'à Vienne en Autriche en passant par la Suisse et l'Allemagne.

**** Pourquoi spécifiquement Aix la Chapelle ?** L'abbatiale de OTTMARSHEIM, si particulière dans sa forme octogonale, est la réplique architecturale de la chapelle palatine du Kaiserdom d'Aix la Chapelle.

Les représentations de la Manécanterie :

1 ^{er} Juillet	Messe du soir au Dom de Sankt Blasien
2 Juillet	Concert à la Stephanskirche de Constance avec le Jugendkantorei
4 Juillet	Concert sur le Laufenbrücke de Laufenburg
5 Juillet	Concert à l'abbaye de Stams
7 Juillet	Concert à la Hofburg à Innsbruck
9 Juillet	Messe au St Jakob Dom

._*._*._*._*_

Contact presse : Claude Ribeiro – Tel 03.89.26.88.57
claude.ribeiro@ottmarsheim.fr